宮古市民文化会館　音響機器　大ホール　（2022年9月現在）

カテゴリ	メーカー	型式	数量	備考
音響調整卓	YAMAHA	M7CL-32	1	調整室
MD/CDプレーヤー	TEAC	MD-CD1BMKⅢ	2	調整室
カセットテープデッキ	〃	202MKⅢ	2	調整室
CF/CDレコーダー	〃	SS-CDR200	2	調整室(CD/CF/SD/SDHC/USB録音可)
袖操作卓	YAMAHA	01Vi96	1	下手袖
MD/CDプレーヤー	TEAC	MD-CD1BMKⅢ	1	下手袖
カセットテープデッキ	〃	202MKⅤ	1	下手袖
プロセニアムスピーカー	NEXO	PS15U×２	2	
サイドスピーカー	〃	PS15U×２/LS600	2	
ステージフロントスピーカー	Fostex	PE-103Ｅｎ	6	
固定跳ね返りスピーカー	Electoro Voice	Sx300	2	
ステージスピーカー	NEXO	PS-15/LS600	2	移動用台車・ラッシングベルト付き
移動型スピーカーＡ	Electoro Voice	Sx-300	6	スタンド(４本)付き
〃　　Ｂ	〃	TX1152FM	4	ウエッジ
ワイヤレスマイク　ハンド型	audio techinica	ATW-980B	4	チャンネルはB31～B36
〃　　ハンド型スイッチ付	〃	ATW-940B	2	音声ミュートスイッチ付き
〃　　ベルトパック送信機	〃	ATW-T930B	4	単一指向マイク付
〃　　ヘッドウォーンマイク	〃	ATW-M73a	4	単一指向マイク
カゲアナウンスマイク	SHURE	SM-58LCE	1	FU付
ダイナミックマイク	〃	SM-58SE	4	
〃	〃	SM-58LCE	3	
〃	〃	SM-57LCE	4	
マイクスタンド（卓上）	高砂	MS-28	4	
〃	〃	MF-18TM	3	ストレート1、フレキシブル１、マイク置き１
〃　　（ストレート）	K&M	ST-201/2B	5	
〃　　（ブーム）	〃	ST-210/2B	10	
〃　　（ミニ・ブーム）	〃	ST-259/2B	5	
インカム　ベルトパック子機	clear-com	RS-701	5	下手２、ピン２、予備
〃　　スピーカーステーション	〃	KB-702GM+V-BOX	5	下手1、調光1、音響1、移動用２
〃　　〃	〃	KB-702GM+BOX	1	映写室１
〃　　ヘッドセット	〃	CC-100	7	下手２、ピン２、予備３
16chマルチケーブル　30m	CANARE	16C30-E3	3	
〃　　10m	〃	16C10-E3	3	
〃　　ボックス	〃	16J12F12	6	パラパラボックス
トランス・ボックス　600：600	TOMOCA	TFB-066S	4	600Ω：600Ω
〃　　10k：600	〃	TFB-106S	4	10kΩ：600Ω
フェーダー・ボックス	〃	TCC-100	1	100mmフェーダー　モノラル
マイクケーブル　5m	CANARE	EC-5B	8	倉庫6　調整室2
〃　　10m	〃	EC-10B	18	
〃　　20m	〃	EC-20B	17	
スピーカーケーブル　5m	〃	SC5-NL	6	
〃　　10m	〃	SC10-NL	7	
〃　　20m	〃	SC20-NL	6	
スピーカーパッチケーブル　1m	〃	SC01-NL-SB	4	
スピコン・ジョイントアダプター	NEUTRIK	NL4MMX	4	
音響電源下手	―	Ｃ型30A	4	
〃　上手	―	Ｃ型30A	4	
〃　立見席１	―	Ｃ型30A	1	※ブレーカーは20A
〃　立見席２	―	平行×4	1	※４口合計20A
〃　客席（14列30番下）	―	平行×2	1	※音響電源下手２とコンモ

宮古市民文化会館　音響機器　中ホール　（2022年9月現在）

カテゴリ	メーカー	型式	数量	備考
音響調整卓	YAMAHA	DM1000	1	調整室
MD/CDプレーヤー	TEAC	MD-CD1BMKⅢ	2	調整室
カセットテープデッキ	〃	202MKⅤ	2	調整室
CF/CDレコーダー	〃	SS-CDR200	2	調整室
袖操作卓	〃	01V96i	1	下手袖
MD/CDプレーヤー	TEAC	MD-CD1BMKⅢ	1	下手袖
カセットテープデッキ	〃	202MKⅢ	1	下手袖
メインスピーカー	〃	PS10U×2	2	
固定跳ね返りスピーカー	Electoro Voice	Sx300	2	スタンド付　移動型
ステージスピーカー	NEXO	PS10U/LS600	2	移動用台車・ラッシングベルト付き
移動型スピーカーA	Electoro Voice	TX1152FM	2	ウエッジ
ワイヤレスマイク　ハンド型	audio techinica	ATW-980B	2	チャンネルはB41～B44
〃　　ハンド型スイッチ付	〃	ATW-940B	2	音声ミュートスイッチ付き
〃　　ベルトパック送信機	〃	ATW-T930B	2	単一指向マイク付
〃　　ヘッドウォーンマイク	〃	ATW-73a	2	単一指向マイクロフォン
カゲアナウンスマイク	SHURE	SM-58LCE	1	FU付
ダイナミックマイク	SHURE	SM-58SE	5	調整室1（トークバック用）ロッカー4
〃	〃	SM-57LCE	4	
マイクスタンド（卓上）	高砂	MS-28	4	カゲアナで1本使用
〃　　（マイク置き）	〃	MF-18TM	1	
〃　　（床上型）	K&M	ST-201/2B	5	
〃　　（ブーム）	〃	ST-210/2B	5	
〃　　（ミニ・ブーム）	〃	ST-259/2B	3	
インカム　ベルトパック子機	clear-com	RS-701	2	調整室１、ロッカー１
〃　　スピーカーステーション	〃	KB-702GM+V-BOX	1	調整室１
〃　　〃	〃	KB-702GM+BOX	1	下手袖１
〃　　ヘッドセット	〃	CC-100	3	下手袖1、調整室1、ロッカー1
トランス・ボックス　600：600	TOMOCA	TFB-066S	2	600Ω：600Ω
〃　　10k：600	〃	TFB-106S	2	10kΩ：600Ω
マイクケーブル　5m	CANARE	EC-5B	3	
〃　　10m	〃	EC-10B	5	
〃　　20m	〃	EC-20B	5	
スピーカーケーブル　5m	〃	SC5-NL	4	
スピーカーケーブル　10m	〃	SC10-NL	2	
スピーカーケーブル　20m	〃	SC20-NL	4	
スピーカーパッチケーブル	〃	SC01-NL-SB	2	調整室
電源下手	―	C型30A	2	照明フロア直回路
電源上手	―	C型30A	2	照明フロア直回路

宮古市民文化会館　音響機器　移動用　（2022年9月現在）

カテゴリ	メーカー	型式	数量	備考
簡易ＰＡシステム(ミキサー + スピーカー x2)	YAMAHA	STAGEPAS 400i	1式	
CDレコーダー	TEAC	CD-RW901MKⅡ	2	４Uラックに２台収納
CDプレーヤー/カセットデッキ	TEAC	CD-A550MKⅡ	2	３Uラックに１台ずつ収納
ダイナミックマイク	SENNHEISER	MD-421Ⅱ	4	
コンデンサマイク	audio techinica	AT857DLL/C	4	卓上グースネック　専用台 AT8655付
〃	SCHOEPS	CMC-64VUg	6	
〃	DPA	ST4006A	2	ステレオペア　三点吊りマイク用
〃（付属品：SCM0004-B×2、DMM0003-B×2、MHS6005×5）	〃	LMK-SC4061-B	6	ピンマイク(ワイヤレス送信機変換コネクタ付き)
〃	AKG	C451B	6	内２本大ホール吊りマイクとして使用
〃	AMCRON	PCC-160	5	
ダイレクト・ボックス	BOSS	DI-1	6	倉庫１、調整室２